

Anuncio de Obra

Monumento Histórico Nacional a la Bandera

*Restauración externa, puesta en valor y
obras varias*

20 de junio de 2015

En el Día de la Bandera, se anuncia la restauración, puesta en valor y ejecución de obras varias en el Monumento Histórico Nacional, ubicado en la ciudad de Rosario.

-Emplazado en el sitio donde Manuel **Belgrano** izó por **primera vez la bandera nacional** el 27 de febrero de 1812

-La **inauguración** de la estructura se concretó el **20 de junio de 1957**



-Obra de los arquitectos Ángel Guido y Alejandro Bustillo, ocupa una **superficie de 10.000 m²** y contiene tres partes principales: la torre central; el Propileo Triunfal de la Patria y Galería de Honor de las Banderas de América; y el Patio Cívico Monumental que con sus escalinatas une ambos cuerpos arquitectónicos

El monumento

Construyendo
Inclusión

-En los muros de la Torre se disponen **expresiones de Belgrano** en tiempos de lucha tendientes a lograr que la Patria fuera una **Nación libre e independiente**

-En el **Propileo** se halla la **Llama Votiva**, homenaje a los miles de hombres que contribuyeron en el proceso emancipatorio de nuestro país. Debajo de ésta se

encuentran los restos de un soldado caído en el combate de San Lorenzo

-La escalinata del **Patio Cívico** revive el esfuerzo realizado por los patriotas para organizar el Estado: batallas, acuerdos y pactos. Esta alegoría sugiere la idea del **ascenso lento pero seguro**

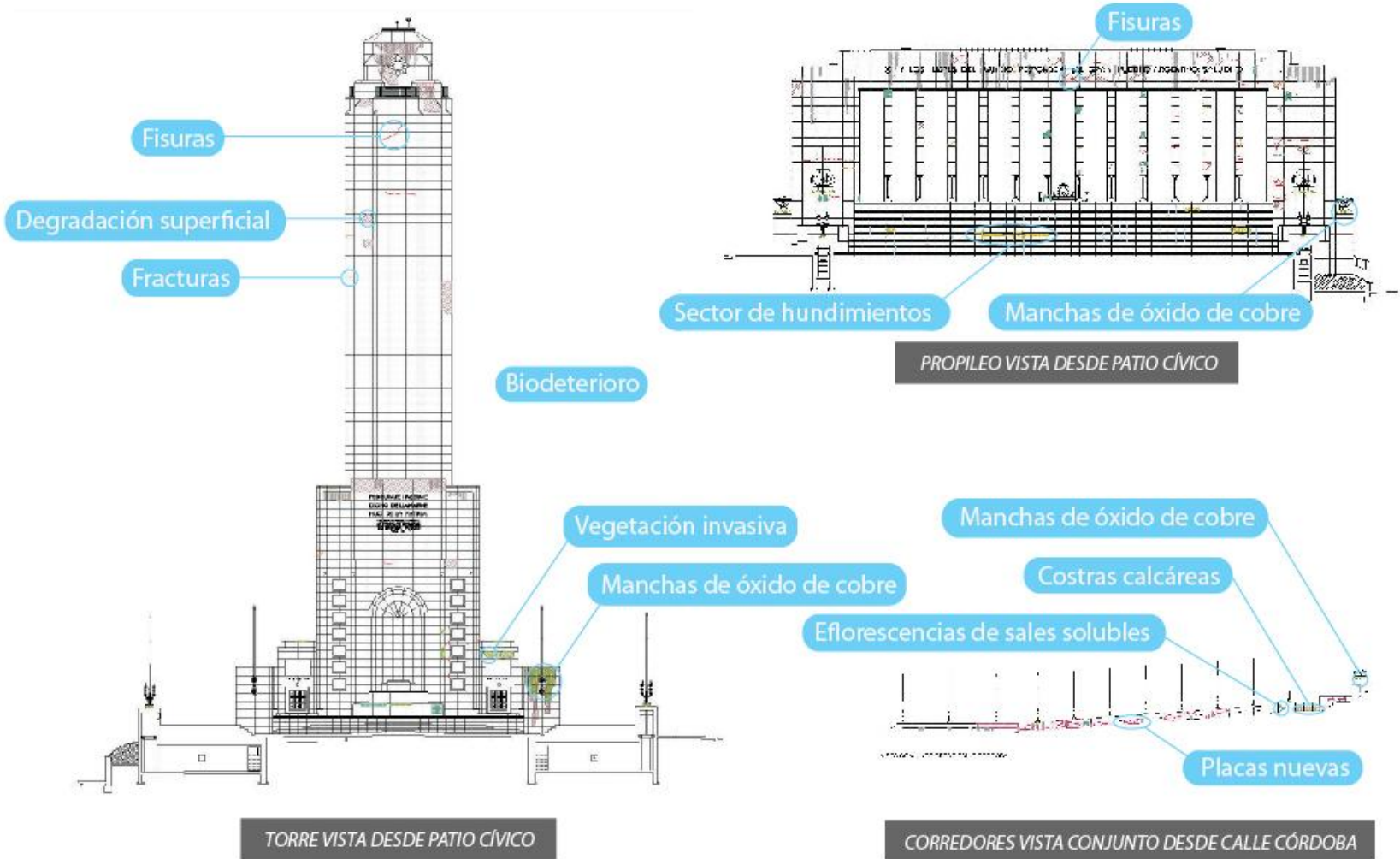


Los trabajos prevén:

Restauración y tratamientos de revestimiento externo

- Intervenciones en revestimiento del monumento: limpieza general, tratamiento de fisuras, consolidación e impermeabilización
- Intervenciones sobre falencias constructivas
- Intervenciones en techo, piso y escalinatas de entrada monumental (Propileo)
- Intervenciones en espacios interiores de la Torre
- Intervenciones en Patio Cívico y Atrio

Estado actual



Accesibilidad al Patio Cívico

- Construcción de rampa para personas con discapacidad
- Colocación de plataforma móvil para elevación de sillas de ruedas, que permita acceder a la Llama Votiva

Reja de protección en Mirador de la Torre

- Reemplazo de reja existente del Mirador de la Torre, por una de acero inoxidable

Sala de las Provincias

- Incorporación de nueva sala interactiva ubicada en el subsuelo de la torre
- Espacio protocolar y educativo, con representación de cada Estado, sus símbolos y elementos culturales
- Sala equipada con telefonía, wifi, cámara de video vigilancia y pantallas táctiles interactivas

Galería de Honor de las Banderas de América

- Incorporación de equipos de aire acondicionado en la Sala de las Banderas

Estudios de diagnóstico del Mástil Mayor y esculturas de bronce

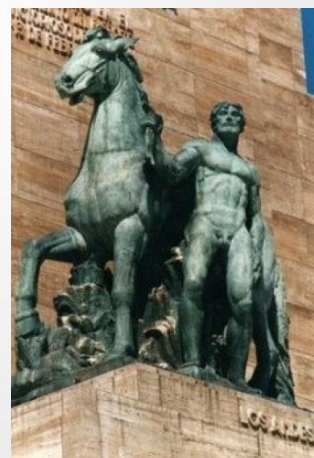
- Diagnóstico de la estructura de esculturas de bronce ubicadas en la Torre y en el Mástil Mayor
- Estudios gammagráficos, con videoscopios, relevamiento fotográfico, recolección de información disponible y evaluaciones numéricas



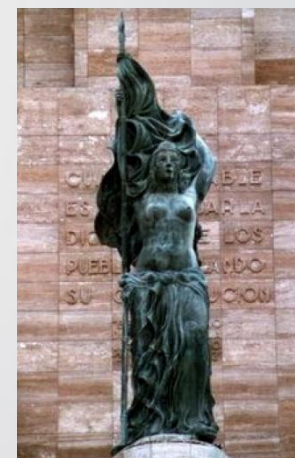
La Madre Patria



La Pampa



Los Andes



La Patria Abanderada

“Hoy, recordando a ese hombre, a ese político sin precedentes que fue Manuel Belgrano, porque sin sus triunfos en Salta y Tucumán, hubiera sido imposible. Porque esta no es una tarea de hombres solos y mujeres solas. Es tarea de un pueblo en armas y de una Nación; la Nación que se estaba constituyendo con hombres como Belgrano, como San Martín y como Juana Azurduy”.

Cristina Fernández de Kirchner, 20 de junio de 2014

*Construyendo
Inclusión*



**MINISTERIO DE
PLANIFICACIÓN**
FEDERAL INVERSIÓN PÚBLICA Y SERVICIOS



*Secretaría de
Obras Públicas*



Presidencia de la Nación



Proyecto ejecutivo elaborado por:

Departamento
de Conservación
Edilicia

MONUMENTO NACIONAL
A LA BANDERA

Secretaría de
Obras Públicas

Secretaría de
Planeamiento

Secretaría de
Gobierno

MUNICIPALIDAD
DE ROSARIO

